

Un après-midi studieux et convivial



Une quinzaine d'OMs ont répondu à la proposition de l'animation présentée par **Jean-Luc de F4GSC** :
Au programme un petit voyage dans le fonctionnement de la technologie Lora par le truchement du transceiver SX1278.
Jean-Luc nous propose de découvrir les techniques utilisées dans ce circuit pour la mise en œuvre du protocole de transmission numérique Lora.

Nous observons également une application originale autour de la SSTV utilisant Le protocole LORA robuste et économe en énergie.

L'utilisation de ce même transceiver permet transmettre de la SSTV analogique au format Martin 1. Nous avons ainsi eu l'occasion de comparer les deux approches.



Après une petite collation et un verre de cidre, nous reprenons nos travaux en suivant la présentation d'un PA (VHF ou UHF) à la portée des plus néophytes en la matière et pour un coût restreint de 40€ environ pour une quarantaine de watts avec un réglage possible de la puissance de sortie.
De quoi agrémenter les petits portatifs que nous utilisons ...



Le montage de Jean-Luc avec son écran tactile pour se promener dans les menus. Il y a du code derrière ...

Une fonction analyseur de spectre a été ajoutée ... Merci qui ?

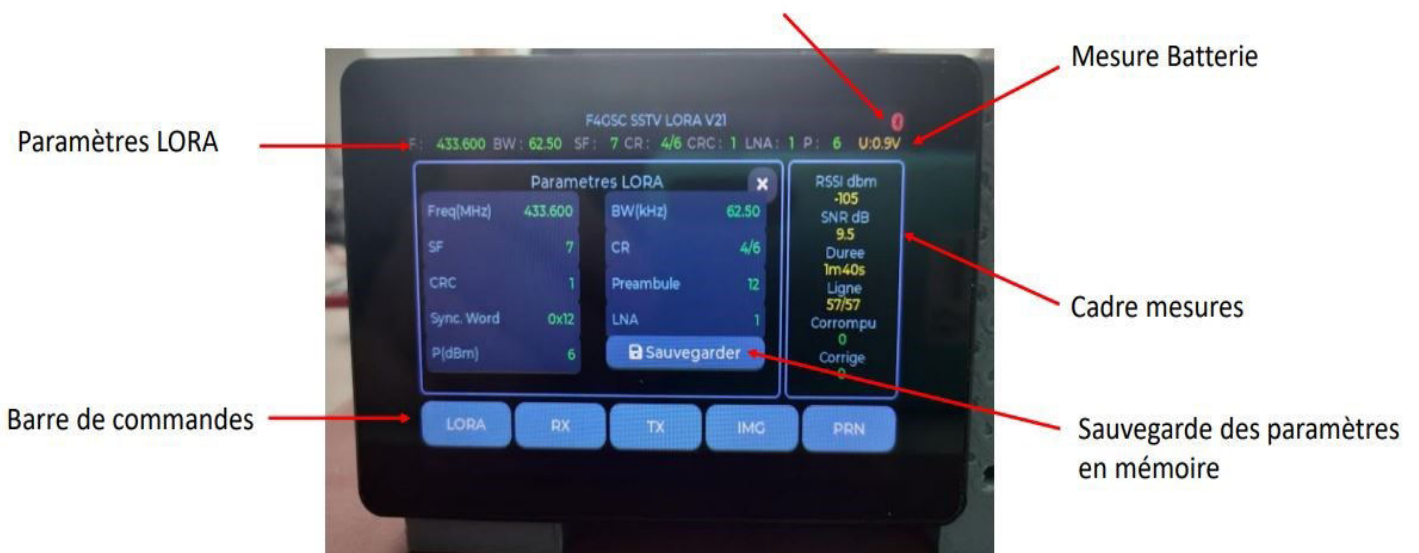


Analyseur de spectre



De nombreuses informations se retrouvent sur l'écran et permettent de visualiser les différents paramètres utilisés pendant la transmission. Le montage consomme très peu, l'émetteur offre une centaine de mW. Le montage peut transmettre de la CW et va encore évoluer prochainement

Connexion BlueTooth





Nous étions quelques-uns le midi à avoir partagé le repas en attendant le début de nos travaux.

Ce fut, vous vous en doutez un bon moment !

Merci à **Eric F4NZM** et à **GUY F4DAI** qui comme d'habitude ont pensé à immortaliser quelques moments de ce rendez-vous.

N'hésitez pas à vous inscrire à ces ateliers que nous menons plusieurs fois par an grâce aux OMs compétents qui viennent partager leurs connaissances.



Menu TX

Porteuse CW

Générateur de morse

